



Maurizio Corda: Pianista - Tastierista - live electronics

Nato a Cagliari il 21 giugno 1967, studia 5 anni di violino e pianoforte al Conservatorio di Cagliari. Inizia giovanissimo la sua attività di autore e arrangiatore con varie formazioni. Nel 1995 dà vita al progetto MUCCAMACCA (www.muccamacca.co.uk) prodotto da CINEVOX RECORDS a partire dal 1996/97, data in cui esce il 1° album in collaborazione con la RIPCURL SONY Giapponese e successivamente nel '98 con la CRIPPLED Berlese che lo produce e lo distribuisce in tutta Europa. Quest'album diventa anche la colonna sonora del film di Claudio Del Punta "Femminile Singolare". Alcuni dei brani contenuti nell'album sono stati utilizzati per spot pubblicitari e serial tv. Nel 2001 esce il 2° album di MUCCAMACCA "Schizophreniq" prodotto da CINEVOX RECORDS. Nel 2005 muove i primi passi MOM8, progetto solista che si avvale all'occorrenza della collaborazione di amici musicisti ma che è soprattutto di supporto a MUCCALB (www.muccalab.com) laboratorio e studio di Maurizio Corda che si occupa di produzione e postproduzione audio-video prevalentemente nel settore pubblicitario e cinematografico. Lavora infatti alla realizzazione nel 2007 come microfonista di presa diretta e per la registrazione e postproduzione di alcuni brani del cortometraggio di Paolo Zucca "L'arbitro" vincitore del David di Donatello come miglior corto e del "Clermont Ferrand prix spécial de jury". Con Paolo Zucca collabora inoltre da musicista alla realizzazione di vari spot pubblicitari. Partecipa a 3 edizioni di "Settembre dei poeti" a Seneghe e collabora tutt'ora con lo scrittore Flavio Soriga sonorizzando e musicando i suoi reading. Nel 2009 esce l'ultimo album di MUCCAMACCA "Elementary" realizzato con Francesca Corrias, Stefano Ferrari, Alessandro Coronas, Riccardo Dessì. Nel 2010 per l'anniversario dei 50 anni della CINEVOX "Cinevox 50TH anniversary" realizza 4 remix: tema di ADUA E LE COMPAGNE di Ennio Morricone, L'ASSOLUTO NATURALE di Ennio Morricone, DEATH'S SONG di Bixio e SETTE NOTE IN NERO di Fulci Tempera. A breve uscirà un 1° album di MOM8 contenente alcuni inediti realizzati tra il 2000 e il 2005 e a dicembre il 2° realizzato con la collaborazione e la partecipazione di Matteo Carrus e Mario Massa.